

DU 21 AU 25 AVRIL 2026

L'ASSOCIATION FRANCO-CORÉENNE DE TOULOUSE
EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA LE CRATÈRE
PRÉSENTE



FESTIVAL DU FILM CORÉEN DE TOULOUSE

4^E ÉDITION



clutch

LE CRATÈRE

95 GRAND RUE ST-MICHEL 31400 TOULOUSE



FESTIVAL DU FILM CORÉEN DE TOULOUSE

04 26



MARDI 21 AVRIL 2026



MARDI 21 AVRIL - SÉANCE DE 18H **12**

The Battleship Island 군함도

de Ryoo Seung-wan · 2017 · 2h12 · Action, drame historique
avec Hwang Jung-mi, So Ji-sub, Song Joong-ki...

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, plusieurs centaines de Coréens sont emmenés de force sur l'île d'Hashima par les forces coloniales japonaises pour travailler à l'extraction du charbon. Un résistant infiltré élabore un plan d'évasion afin de sauver le plus grand nombre de prisonniers possible...

Interdit aux moins de 12 ans

Plus de 6 millions au box-office coréen



20H15 POT D'OUVERTURE PROPOSÉ PAR M'S COOK

Venez prendre un verre avec nous pour fêter l'ouverture du festival



MARDI 21 AVRIL - SÉANCE DE 21H **FILM D'OUVERTURE**

Harbin 하얼빈

de Woo Min-ho · 2024 · 1h53 · Action, drame historique
avec Hyun Bin, Park Jeong-min, Jeon Yeo-been...

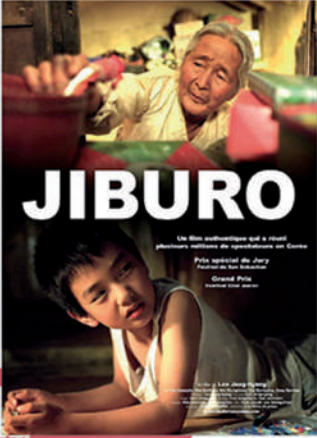
À Harbin, en 1909, des militants indépendantistes coréens manœuvrent pour empêcher l'empire du Japon, représenté par le Résident-Général Ito Hirobumi, d'annexer la Corée.

Meilleur film aux Baeksang Arts Awards 2025

23H TEMPS D'ÉCHANGE AVEC KIM MI-KYUNG

Échange au sujet du film avec Kim Mi-kyung, Vice-Présidente de l'Association Franco-Coréenne de Toulouse (AFCT)





MERCREDI 22 AVRIL - SÉANCE DE 14H

SÉANCE JEUNESSE

Jiburo 집으로

de Lee Jung-hyang · 2002 · 1h27 · Comédie dramatique - VF avec Yoo Seung-ho, Kim Eul-boon, Dong Hyo-hee...

Pour les vacances, Sang-woo est contraint d'aller à la campagne chez sa grand-mère qu'il ne connaît pas. Mordu de jeux vidéo et de super-héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme aussi lente qu'une tortue...

Tous publics

Prix spécial du Jury au Festival de San Sebastian 2002

15H30 TEMPS D'ÉCHANGE AVEC LISA ROSSI ET MÉLUSINE CHAUVET

respectivement Responsable du FFCT et Chargée d'Éducation à l'image au Cinéma le Cratère suivi d'un goûter en partenariat avec la Maison de Quartier de Rangueil



MAISON DE QUARTIER DE RANGUEIL

La Maison de Quartier de Rangueil se met au diapason du festival et organise plusieurs événements hors les murs : une exposition (Estelle So) et des ateliers sur le thème de la Corée du Sud. Plus d'informations sur cinemalecratere.com et coree-a-toulouse.com (site de l'Association Franco-Coréenne de Toulouse) ou sur facebook.com/CentreCultureletSocialdeQuartierRangueil



MERCREDI 22 AVRIL - SÉANCE DE 16H

12

SOIRÉE ADOLESCENCE(S)

Hopeless 화란

de Kim Chang-hoon · 2023 · 2h04 · Drame, thriller avec Hong Xa-bin, Song Joong-ki, Kim Seo-hyung...

Pour fuir une vie sans avenir et sans espoir, un jeune homme est entraîné dans une spirale de violence qui le conduira au cœur d'une organisation criminelle menée par un leader charismatique.

Interdit aux moins de 12 ans

Sélection Un certain regard, Festival de Cannes 2023



MERCREDI 22 AVRIL - SÉANCE DE 18H15

MÉDIT EN SALLE

Take care of my cat 고양이를 부탁해

de Jeong Jae-Eun · 2001 · 1h53 · Comédie dramatique avec Bae Doona, Lee Eun-ju, Ok Ji-young...

Dans la ville portuaire et industrielle d'Incheon, un groupe de cinq amies fait ses débuts dans l'âge adulte et le monde du travail à l'ère de la mondialisation tout en rêvant d'ailleurs. Le départ de l'une d'elles pour Séoul va bouleverser l'équilibre de la bande.

Récompensé au Festival du Film de Busan 2001

20H15 ÉCHANGE AVEC CÉLIA DE @CELIAATPARIS

@CeliaAtParis est programmatrice, critique cinéma, rédactrice en cheffe de www.cinemacoreen.fr depuis 2011



20H45 REPAS PROPOSÉ PAR MI'S COOK

Mi's Cook est une auto-entreprise dirigée par Shim Hyang Mi, spécialisée dans la présentation et l'enseignement de la cuisine coréenne. Elle propose également un service de traiteur coréen, sur commande : hyangmi0110.wixsite.com/koreanfood (hyangmi.shim@outlook.fr)

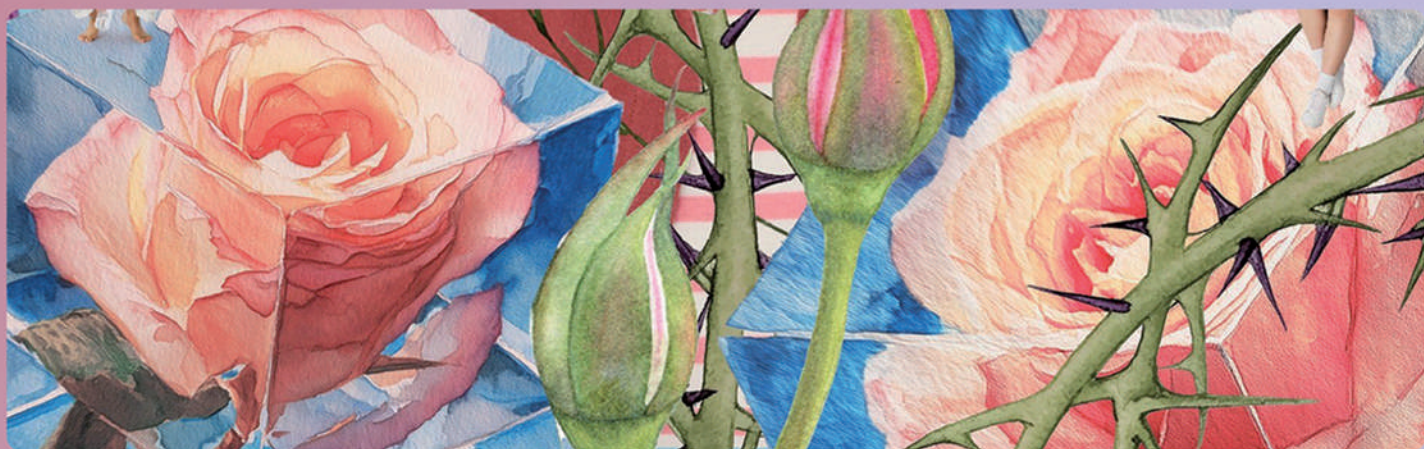
MERCREDI 22 AVRIL - SÉANCE DE 21H30 AVANT PREMIÈRE

The world of love 세계의 주인 de Yoon Ga-Eun · 2025 · 1h59 · Comédie dramatique avec Seo Su-bin, Jang Hye-jin...

Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle. Son monde, en apparence paisible et insouciant, dissimule un passé douloureux auquel Joo-in est alors contrainte de faire face. Mais loin de se laisser enfermer, elle choisit d'avancer et de se réinventer.

Montgolfière d'or au Festival des Trois Continents 2025

Présenté par Célia de @CeliaAtParis



JEUDI 23 AVRIL 2026

17H45 PRÉSENTATION PAR MÉLUSINE CHAUVET ET AVIS DÉSASTREUX



Avis Désastreux, c'est le podcast de cinéma aux opinions discutables, mais qui pourtant les assume. De sortie bimensuelle et 100 % toulousain, le podcast se concentre sur des chroniques et des analyses de films contemporains ou de patrimoine, tout en se consacrant de temps à autre à des thèmes en lien avec l'actualité cinématographique : autour d'un genre, d'un festival, d'une cérémonie, d'un-e réalisateur-riche, etc.

JEUDI 23 AVRIL - SÉANCE DE 18H

AVANT PREMIÈRE



The ugly **얼굴**

de Yeon Sang-ho · 2025 · 1h42 · Drame, thriller
avec Park Jung-min, Kwon Hae-hyo, Shin Hyun-been...

Aveugle de naissance, un maître artisan admiré pour la beauté des sceaux qu'il crée, vit reclus avec son fils. Mais cette paix vole en éclats lorsque les ossements de sa femme, disparue quarante ans plus tôt, sont découverts. Son fils entreprend alors de mener l'enquête. Cette quête de vérité va dévoiler de lourds secrets, de ceux qui touchent à la laideur humaine.

Sélectionné au Festival du Film Coréen à Paris 2025, au Festival International du Film de Toronto 2025

19H45 REPAS PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION LINKEE

Linkee est un acteur « hybride » se situant à l'intersection des associations traditionnelles d'aide alimentaire et des applis anti-gaspi.



JEUDI 23 AVRIL - SÉANCE DE 20H30

12

MÉDIT EN SALLE



Seoul station **서울역**

de Yeon Sang-ho · 2016 · 1h32 · Animation, épouvante

Suk-gyu est à la recherche de sa fille, Hye-sun, une adolescente qui a fugué. Alors qu'il est sur le point de la retrouver, une épidémie zombie se déclare parmi la population de sans-abris de Séoul.

Prologue du Dernier train pour Busan.

Interdit aux moins de 12 ans

Festival du Film Fantastique de Bruxelles 2016

Festival International du Film d'Animation 2016

JEUDI 23 AVRIL - SÉANCE DE 22H15

12

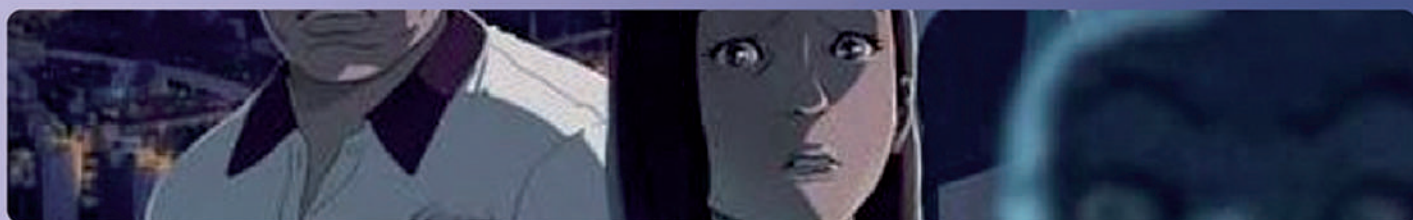
Dernier train pour Busan **부산행**

de Yeon Sang-ho · 2016 · 1h58 · Épouvante
avec Gong Yoo, Jung Yu-mi, Ma Dong-seok...

Un virus inconnu se répand en Corée du Sud, l'état d'urgence est décrété. Les passagers du train KTX se livrent à une lutte sans merci afin de survivre jusqu'à Busan, l'unique ville où ils seront en sécurité...

Interdit aux moins de 12 ans

Séance de minuit, Festival de Cannes 2016





VENDREDI 24 AVRIL 2026

SOIRÉE HONG SANG-SOO

À l'occasion du 140^e anniversaire de la coopération Franco-Coréenne, venez (re)découvrir le plus francophile des réalisateurs coréens lors d'une soirée spéciale, en compagnie d'Emmanuel Cano.



VENDREDI 24 AVRIL - SÉANCE DE 18H30

La Caméra de Claire 클레어의 카메라

de Hong Sang-soo · 2017 · 1h09 · Comédie dramatique
avec Isabelle Huppert, Kim Min-hee, Jang Mi-hee...

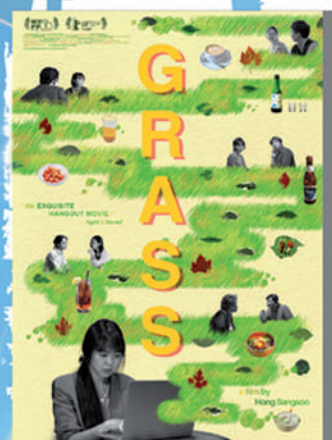
Lors d'un voyage d'affaire au Festival de Cannes, Man-hee est licenciée par sa patronne, productrice de cinéma et maîtresse d'un cinéaste coréen alcoolique, venu présenter son film au festival. En ville, Manhee sympathise avec Claire, une Française, qui la prend en photo avec son appareil Polaroid. Cette dernière prétend que les gens qu'elle photographie ne sont plus les mêmes après...

Séance spéciale au Festival de Cannes 2017



1940 TEMPS D'ÉCHANGE AVEC EMMANUEL CANO

Enseignant-chercheur spécialiste des cinémas d'Asie



VENDREDI 24 AVRIL - SÉANCE DE 20H45

Grass 풀잎들

de Hong Sang-soo · 2018 · 1h06 · Drame
avec Kim Min-hee, Jeong Jin-yeong, Kim Sae-byuk...

Au bout d'une allée, un café que personne ne s'attendrait à trouver. Les gens s'assoient et parlent de leur vie. Au fil du temps, les clients se côtoient et apprennent à se connaître. Une femme les observe et semble mettre par écrit leurs pensées. La nuit commence à tomber mais tous restent dans le café.



SAMEDI 25 AVRIL 2026

LA NOUVELLE PÉPITE DU CINÉMA CORÉEN



SAMEDI 25 AVRIL - SÉANCE DE 15H30

A normal family 보통의 가족

de Hur Jin-ho · 2013 · 1h49 · Drame, thriller
avec Sul Kyung-gu, Jang Dong-gun, Kim Hee-ae...

Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement pour dîner à Séoul avec leurs épouses. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.

Festival International du Film de Busan, Festival du Film Coréen à Paris, Festival des 3 Continents de Nantes...



SAMEDI 25 AVRIL - SÉANCE DE 17H30 **12**

No other choice 어쩔수가 없다

de Park Chan-wook · 2025 · 2h19 · Comédie dramatique, thriller
avec Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Haa-soon...

You Man-su est un homme très heureux. Cadre dans une usine de papier, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison... Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

Interdit aux moins de 12 ans

Festival International du Film de Busan

Nominé à la Mostra de Venise 2025, aux Golden Globes 2026

19H50 TEMPS D'ÉCHANGE AVEC VALENTIN BERTY

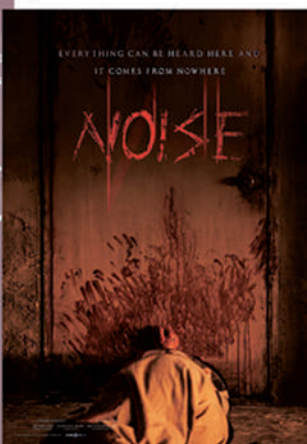
Co-organisateur du FFCT - diplômé de l'ESEC et influenceur K-pop



20H15 POT DE CLÔTURE

YULE SUN

À l'occasion du pot de clôture, l'artiste coréen indépendant Yule Sun nous accompagne en musique. Musicien de jazz, compositeur-interprète et arrangeur, Yule Sun vit actuellement à Paris. Retrouvez-le sur Instagram @yulesunmusic



SAMEDI 25 AVRIL - SÉANCE DE 21H **12** FILM DE CLÔTURE

Noise 노이즈

de Kim Soo-jin · 2024 · 1h34 · Thriller, épouvante
avec Lee Sun-bim, Kim Min-seok, Ryu Kyung-soo...

Ju-young, malentendante, découvre que sa sœur a mystérieusement disparu de son appartement. En cherchant des réponses, elle se heurte à des voisins terrifiés, obsédés par le silence, et à une atmosphère de plus en plus oppressante. La nuit, des bruits inexplicables résonnent dans l'immeuble déserté, éveillant une présence invisible...

Interdit aux moins de 12 ans

Festival International du Film de Toronto 2024

Festival du Film Fantastique de Catalogne 2025

FFCT 2026

Rejoignez-nous au **Cinéma Le Cratère** pour une 4^e édition du Festival du Film Coréen de Toulouse : riche en couleurs, en saveurs... et en rencontres !



FILM D'OUVERTURE

MARDI 21 AVRIL

18H00 • **The Battleship Island**

Pot d'ouverture

21H00 • **Harbin**

Temps d'échange avec **Kim Mi-Kyung**

SÉANCE JEUNESSE

MERCREDI 22 AVRIL

14H00 • **Jiburo**

Projection-goûter avec la **Maison de Quartier de Ranguell**

Temps d'échange avec **Lisa Rossi** et **Mélusine Chauvet**

SOIRÉE ADOLESCENTE(S)

16H00 • **Hopeless**

SOIRÉE ADOLESCENTE(S)

18H15 • **Take care of my cat**

Temps d'échange avec **@CeliaAtParis**

Repas proposé par **Mi's Cook**

SOIRÉE ADOLESCENTE(S)

21H30 • **The world of love**

JEUDI 23 AVRIL

12€ les 3 films

SOIRÉE YEON SANG-HO

18H00 • **The ugly**

Présentation par **Mélusine Chauvet** et **Avis Désastreux**
Repas proposé par l'**Association Linkee**

SOIRÉE YEON SANG-HO

20H30 • **Seoul station**

SOIRÉE YEON SANG-HO

22H15 • **Dernier train pour Busan**

SOIRÉE HONG SANG-SOO

VENDREDI 24 AVRIL

18H30 • **La Caméra de Claire**

Temps d'échange avec **Emmanuel Cano**

SOIRÉE HONG SANG-SOO

20H45 • **Grass**

SAMEDI 25 AVRIL

15H30 • **A normal family**

17H30 • **No other choice**

Temps d'échange avec **Valentin Berty**

Pot de clôture avec **Yule Sun**

FILM DE CLÔTURE

21H00 • **Noise**

BILLETTERIE : Tarif plein 7€ Tarif réduit 5€ Tarif super réduit + adhérents AFCT 4€

RÉSERVATIONS : www.cinemalecratere.com

ASSOCIATION FRANCO-CORÉENNE DE TOULOUSE • CONTACT : ASS.FCMP@GMAIL.COM • DESIGN BY F. MAUME

Ne pas jeter sur la voie publique, merci !

